



COMPÉTITION DE DANSE

BRAVISSIMO

Tél : (514) 431-4475 ▪ info@bravissimo.ca
www.bravissimo.ca

SECTION COMPÉTITION

Admissibilité

Tous les danseurs doivent être de niveau amateur.

Âge

31 décembre 2018

Pour un groupe de plus d'une personne, l'âge est calculé selon la moyenne.

9,5 et plus = 10-12 ans

12,5 et plus = 13-16 ans

16,5 et plus = 17 ans et +

Classification (division d'âge)

Novice (pas admissible au showcase)	Pré-compétitif (pas admissible au showcase)	Compétitif	Élite
<i>S'entraîne moins de 2h/semaine ET à moins de 2 ans d'expérience en danse</i>	<i>S'entraîne 2 à 5h/semaine ET à 2 à 4 ans d'expérience en danse</i>	<i>S'entraîne 5 à 9h/semaine ET Ont 5 ans et + d'expérience en danse</i>	<i>S'entraîne + de 10h/semaine ET Ont 5 ans et + d'expérience en danse</i>
6-9 ans	6-9 ans	6-9 ans	---
10-12 ans	10-12 ans	10-12 ans	10-12 ans
13-16 ans	13-16 ans	13-16 ans	13-16 ans
17 ans et +	17 ans et +	17 ans et +	17 ans et +
Adultes 30 ans et +	Adultes 30 ans et +	Adultes 30 ans et +	---

IMPORTANT – LES HEURES SONT À TITRES INDICATIFS SEULEMENT

Les heures ne sont pas indiquées selon la discipline unique mais bien un total d'entraînement des élèves.

Les juges se réservent le droit de disqualifier tout groupe qui ne serait pas dans le bon niveau ou le bon style de danse. Ils peuvent aussi faire un changement de catégorie eux-mêmes.

Prendre note qu'un changement de classification ou de style de danse peut entraîner une exclusion du showcase ou du classement de la catégorie (1^e-2^e-3^e place).

Groupes et minutage

Solo (1)	3 minutes maximum
Duo/Trio (2 ou 3)	3 minutes maximum
Petit groupe (4 à 8)	4 minutes maximum
Grand groupe (9 à 15)	4 minutes maximum
Production (16 et plus)	5 minutes maximum

Le minutage de chaque numéro sera contrôlé par Bravissimo.

Un point sera déduit pour chaque tranche de 5 secondes excédentaires.

Catégories (style de danse)

Ballet classique *maximum de 3 acrobaties

Jazz (jazz, funky, street jazz) * maximum de 3 acrobaties

Lyrique *maximum de 3 acrobaties

Hip Hop

Contemporain/Néo-Classique *maximum de 3 acrobaties

Style Libre (claquette, comédie musicale, acro-danse ou tout style de danse qui n'entre pas dans les autres catégories)

Pour le showcase, les catégories seront regroupées de la façon suivante :

Ballet classique
Jazz/Lyrique
Hip hop
Contemporain/Néo-Classique
Style libre

Accessoires

Les accessoires sont permis.
Dans le cas où l'accessoire est de taille considérable, il doit être approuvé à l'avance par Bravissimo.

Procédure de pointage

Les concurrents seront jugés par un éventail d'au moins 3 juges étant hautement qualifiés dans leurs disciplines respectives.

La décision des juges est finale.

Il est interdit de s'adresser aux juges durant la compétition.

PRIX ET BOURSES – SOLO-DUO-TRIO

1^{ère} étape :

Chacun des groupes recevra une mention en fonction de son résultat.

2^e étape :

Une 3^e -2^e et 1^{ère} position sera remis dans chaque catégorie de style/âge/groupe.

3^e étape :

Parmi tous les numéros de **solo/duo/trio** (tout style de danse confondu), le numéro ayant reçu le meilleur pointage recevra une bourse en argent.

Groupe d'âge	Bourse
12 ans et moins, solo novice	100\$
13 ans et plus, solo novice	100\$
12 ans et moins, duo-trio novice	100\$
13 ans et plus, duo-trio novice	100\$
12 ans et moins, solo pré-compétitif	100\$
13 ans et plus, solo pré-compétitif	100\$
12 ans et moins, duo-trio pré-compétitif	100\$
13 ans et plus, duo-trio pré-compétitif	100\$
12 ans et moins, solo compétitif	100\$
13 ans et plus, solo compétitif	100\$
12 ans et moins, duo-trio compétitif	100\$
13 ans et plus, duo-trio compétitif	100\$
12 ans et moins, solo élite	100\$
13 ans et plus, solo élite	100\$
12 ans et moins, duo-trio élite	100\$
13 ans et plus, duo-trio élite	100\$

Les solos-duos-trios ne participent pas au showcase.

PRIX ET BOURSES - PETIT GROUPE / GRAND GROUPE / PRODUCTION

1^{ère} étape :

Chacun des groupes recevra une mention en fonction de son résultat.

Les juges remettront des mentions spéciales à leur coup de cœur (costumes/performance, etc.).

2^e étape :

Dans chacune des catégories de style/âge, une 3^e, 2^e et 1^{ère} place sera décernée.

3^e étape :

Parmi les petits groupes, grands groupes et production, la première place de chaque style (catégorie compétitif et Élite seulement), **sera invitée à se produire pour le SHOWCASE.**

4^e étape "Le Showcase":

La première place de chacune des catégories de style/âge performera une 2^e fois sur scène afin de se disputer la première place ainsi que la bourse en argent.

Une équipe de juges évaluera tous les numéros présentés.

Le gagnant (selon le groupe d'âge), recevra une bourse en argent.

Aucune note et commentaire audio n'est remis pour le showcase.

BOURSES EN ARGENT :

Groupe d'âge	Bourse (4 numéros et +)	Bourse (3 numéros et -)
6-9 ans, Compétitif	500\$	300\$
10-12 ans, Compétitif	500\$	300\$
10-12 ans, Élite	700\$	500\$
13-16 ans, Compétitif	1250\$	1000\$
13-16 ans, Elite	1500\$	1250\$
17 ans et +, Compétitif	1750\$	1500\$
17 ans et +, Élite	2000\$	1750\$
Adultes, Compétitif	500\$	300\$

Aucuns frais supplémentaires pour les danseurs choisis pour le Showcase.

Les montants des bourses remis au Showcase varient en fonction du nombre de numéros éligibles.

MEILLEURE NOTE – SOLO/DUO/TRIO ELITE

Les meilleures notes dans les catégories suivantes, seront aussi invitées à performer au Showcase et se verront offrir une bourse en argent :

- Meilleure note solo 12 ans et moins, Élite
- Meilleure note solo 13 ans et plus, Élite
- Meilleure note duo/trio 12 ans et moins, Élite
- Meilleure note duo/trio 13 ans et plus, Élite

Frais Compétitions

Toutes les taxes sont incluses dans les montants.
Les montants sont par personne/par chorégraphie.

	Compétition 1 ^{er} septembre 2018 au 30 nov. 2018	Compétition Après le 1 ^{er} déc. 2018
Solo	70\$	75\$
Duo/trio	55\$	60\$
Petit groupe Grand groupe Production	40\$	45\$

COMMENT PROCÉDER À UNE INSCRIPTION

*Les inscriptions en ligne seront disponibles dès le **1^{er} septembre 2018.***

- 1- Aller sur le site internet.
- 2- Aller dans l'onglet **Inscriptions.**
- 3- Lorsque l'inscription sera complétée, une facture vous sera envoyée;
- 4- Le paiement doit nous être envoyé dans les 15 jours suivants l'envoi de la facture.

À la suite de votre paiement,

AUCUN FRAIS NE PEUT ÊTRE REMBOURSÉ POUR QUELQUE RAISON QUE CE SOIT;

Un seul paiement par Studio/École sera accepté.

(aucun paiement individuel de la part des parents d'élèves ou des chorégraphes ne sera accepté)

Le montant peut être payé :

- **Chèque** (au nom de Bravissimo, à l'adresse 2997 Ste-Marie, Mascouche, J7K 1N9)
- **Accès D** (veuillez communiquer avec nous pour savoir le processus de ce mode de paiement)
- **Visa ou Master Card** (par téléphone uniquement)

Des frais de 25\$ seront ajoutés pour tout chèque refusé par l'institution financière, pour quelque raison que ce soit.

Frais Spectateurs

Jour de compétition

Judi, Vendredi, Samedi et dimanche – 8\$/jour (sur place)

forfait bracelet 4 jours à 20\$ pour l'événement de Terrebonne

5 ans et moins – gratuit (avec preuve d'âge)

Gratuit pour les danseurs inscrits en compétition.

(seulement si votre nom apparaît sur le formulaire)

L'entrée est aussi gratuite pour le ou la directrice ainsi que le ou la chorégraphe de chacune des pièces.

(seulement si votre nom apparaît sur le formulaire).

Horaire des compétitions

L'horaire du week-end vous sera envoyé environ **6 semaines avant l'événement.**

L'horaire des catégories peut varier d'une année à l'autre.

Règlements généraux

- Il est strictement interdit de fumer, boire ou manger dans la salle de compétition.
- Les participants autorisent Bravissimo à utiliser leurs photos/vidéos pour des fins promotionnelles.
- Les vidéos et appareils photos sont interdits à l'exception de l'équipe de Bravissimo.
- Veuillez garder votre cellulaire ou tout autre objet électronique fermé dans la salle de compétition.
- Aucun participant ne sera autorisé à s'exercer dans la salle de compétition.
- ***La politesse et le respect envers le personnel, les spectateurs ainsi que les compétiteurs sont de mises. Tout manquement à cette consigne peut entraîner la disqualification et ou l'expulsion du site de compétition, du numéro ou de l'école en entier.***
- Bravissimo n'est pas responsable des vols ou des pertes d'objets.
- Les compétiteurs doivent garder les salles d'essayages propres.
- La note des juges est finale.
- Les couteaux, épées, ou matériel pyrotechnique sont interdits.
- L'arcanson est interdit.
- Éclairage neutre pour tous les groupes.
- Tout numéro jugé inapproprié pour le public (musique/costume/chorégraphie) peut être automatiquement disqualifié.

Le non-respect de ces consignes entrainera une disqualification immédiate.

Au plaisir de vous voir en 2019!
L'équipe de Bravissimo