

DOSSIER DE
PRÉSENTATION

2022
12^e édition

COMPÉTITION DE DANSE
BRAVISSIMO

TERREBONNE
20 au 24 avril 2022
Centre Expo Terrebonne

CHARLEVOIX
27 au 29 mai 2022
Hôtel Le Germain
Baie St-Paul

FRANCE
11 et 12 juin 2022
Casino de la Grande-Motte



DOSSIER DE PRÉSENTATION

Compétition de Danse Bravissimo c'est...

- Un événement qui est maintenant International;
- Offrir aux jeunes danseurs émergents du Québec une plateforme et un cadre professionnel de compétition;
- Le rendez-vous annuel de 20 000 semi-professionnels, amateurs, chorégraphes et amoureux de la danse;
- Le regard critique de juges professionnels de diverses disciplines et de renoms.
- Les disciplines contemporain/néo-classique, hip hop, ballet, jazz et style libre exprimées sur une même scène;
- Des bourses en argent totalisant 20 000\$ remises à des danseurs de 17 ans et plus ainsi qu'aux 7 à 11 ans;
- Un grand spectacle de clôture. Ce spectacle est le moment culminant et flamboyant de la compétition où les meilleurs de chaque catégorie se produisent;
- Un événement d'envergure qui affiche complet depuis ses débuts en 2011.

MISSION DE BRAVISSIMO

Bravissimo souhaite encourager la relève québécoise de la danse en tentant de les aider à poursuivre leur formation et carrière en danse. Dans cet esprit, nous offrons d'importantes bourses en argent lors de notre spectacle de clôture, afin de les aider à se perfectionner. Nous voulons offrir à nos danseurs la chance de compétitionner dans un cadre professionnel, avec le regard de juges de renom. Bravissimo souhaite aussi promouvoir la beauté du milieu de la danse et encourager les jeunes à poursuivre leur passion.



LES FONDATRICES



VÉRONIQUE D'ABATÉ

Associée Relations publiques, Logistique

Véronique a débuté sa formation en Tap et Jazz à l'âge de 9 ans. Toute de suite passionnée, elle entreprend une formation en ballet classique à L'école Pierre-Laporte suivi de L'École Supérieure de Danse du Québec. Tout au long de cette formation, elle est en plus interprète au sein de la compagnie de danse Contemporaine Classique/art/Jazz, dirigée par Johanne Boivin (Ballet Jazz de Montréal) ainsi que France Dufresne (Eddie Toussain). Au cours de ces années avec la compagnie, elle travaille avec plusieurs professeurs et chorégraphes de renom comme Howard Richard, Françoise Liboiron, Marc Forest et Jean-Jacques Pillet. Elle fait ensuite un saut vers la danse Urbaine, en faisant partie de la société de danse Urbaine (U.D.S) dirigée par Marvin Baptiste. Après quelques années avec la compagnie, elle s'envole vers le Mexique pour y danser des productions telles que le Roi Lion, La Belle et la Bête et Moulin Rouge. Au retour, elle entreprend le « International Visa Program » au Step On Broadway de New York City. Là-bas elle s'est entraînée avec des chorégraphes comme Joe Lanteri, Rapsody, Brian Freedman, Jay T et plusieurs autres. Au retour, elle joint ensuite les rangs de la Compagnie UNKUT Production dirigée par Alexandra « Spicey » Lande. Avec cette compagnie, elle dansera dans plusieurs événements comme le célèbre Choreographer's Ball (Celui de New York, Toronto et Los Angeles) ainsi qu'au côté de plusieurs artistes comme JabbaWockeez, Chamillionaire et Flip Mode Squad. Véronique a aussi dansé pour le Festival de Jazz, Juste Pour Rire, Les Francofolies, Zombie Zone (La Ronde) et fut également Cheerleader pour les Alouettes de Montréal. En mars 2010, elle chorégraphie une pièce pour la fondation One Drop du Cirque du Soleil. Depuis 2011, elle participe (en tant que danseuse), aux productions de l'Opéra de Montréal, entre autres Les Opéras RUSALKA, MANON, et TURANDOT TOUTE TROIS PRÉSENTÉE À LA SALLE WILFRID Pelletier. Elle danse depuis peu avec le Famous Live Band. Depuis juin 2010, elle a fondé sa propre compagnie de danse, SUITE 19. Elle est également cofondatrice de la compétition de danse Bravissimo qui en est maintenant à sa 12^e édition.



ISABELLE BÉLANGER

Associée Administration, Recrutement

Isabelle a débuté la danse à l'âge de 5 ans. À l'âge de 15 ans elle débute à faire du remplacement comme enseignant et trois ans plus tard elle débute officiellement à enseigner. Elle se rend compte tout de suite qu'elle adore ça. À la suite d'un stage à New York en 1995 elle décide de poursuivre l'enseignement en permanence. Elle s'associe avec deux autres amies et ouvre à 21 ans sa propre école de danse. Après des débuts modestes et la dissolution des deux autres associés, elle décide d'investir de façon considérable et de déménager dans un Studio de 2000 pieds carrés. Le nombre d'élèves double! Cinq ans plus tard, le local est déjà devenu trop petit! Elle investit avec son conjoint dans l'achat d'une bâtisse de plus de 10 000 pieds carrés. Cinq ans plus tard, le Studio compte 6 grands studios, plus de 800 élèves et a gagné plusieurs premières places en compétition sur la scène régionale, provinciale et internationale. Malgré toutes les responsabilités reliées au Studio de danse, Isabelle ne perd pas de vue sa formation de danseuse et de professeur. Elle suit des cours de façon continue toute l'année et se perfectionne à New York une fois par année avec des professeurs de renoms tels que Mia Michaels, Brian Friedman, Wade Robson, pour ne nommer que ceux-ci. Elle garde toujours en tête que les élèves du Studio doivent recevoir le meilleur de ce qui se fait présentement. Elle prend bien soin d'ailleurs de n'engager que des professeurs qui excellent dans leur discipline respective. En 2010, c'est avec un immense plaisir qu'elle s'associe à Véronique D'Abaté pour fonder la compétition de danse Bravissimo.

RETOUR SUR LA 11^E ÉDITION BRAVISSIMO EN CHIFFRE

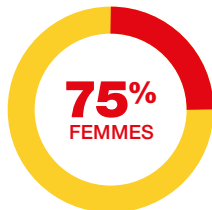
8000
DANSEURS

12000
SPECTATEURS

20 000\$
EN BOURSES

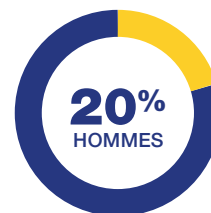
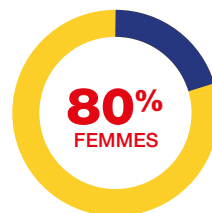
150
ÉCOLES

ÉCOLES DE DANSE
DU GRAND MONTRÉAL
ET DES RÉGIONS DU QUÉBEC



CE SONT DES

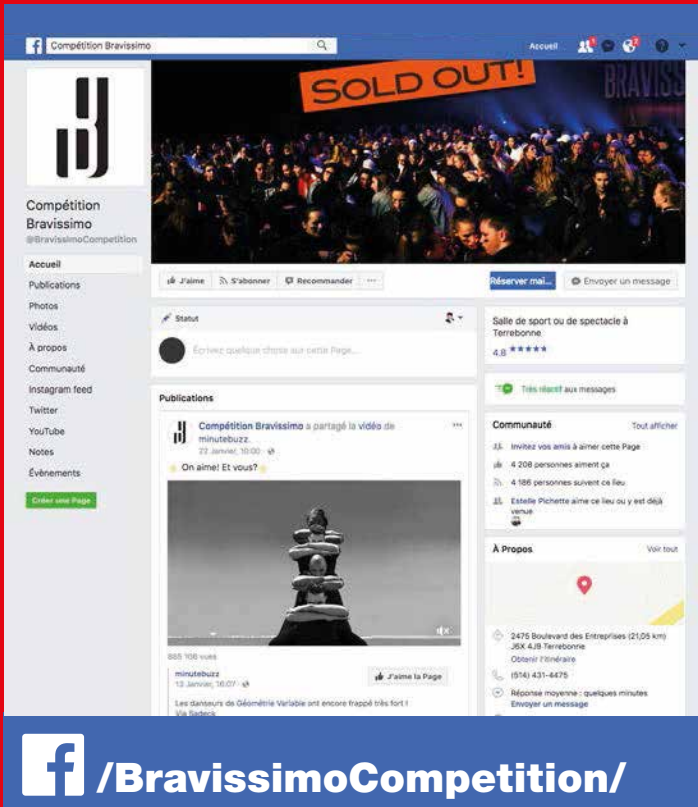
DANSEURS
PARENTS ET AMIS DES DANSEURS
JEUNES FAMILLES
RÉSIDENTS DE MONTRÉAL
ET DU GRAND MONTRÉAL
TOURISTES DE PLUS
DE 10 VILLES DU QUÉBEC
TOURISTES INTERNATIONAUX :
GUADELOUPE, FRANCE,
ÉTATS-UNIS, ITALIE ET MONACO



CE SONT DES

JEUNES DE 7 À 19 ANS
CHORÉGRAPHERS PROFESSIONNELS
DIRECTEURS D'ÉCOLES DE DANSE
ARTISTES SEMI-PROFESSIONNELS

STATISTIQUES FACEBOOK



ABONNÉS DE LA PAGE FACEBOOK

5 354 personnes

PERSONNE ATTEINTS EN MOYENNES
SUR LES PUBLICATIONS

4 000 personnes organiques

TYPE DE PUBLICATIONS LE PLUS POPULAIRE

vidéos

NOMBRE DE PUBLICATION HEBDOMADAIRE

3

PROVENANCE DES INTERNAUTES

google.ca

PARTENAIRES DE LA 11^E ÉDITION

COMMANDITAIRES



PARTENAIRES



PROJET DE VISIBILITÉ

AUTRE OPPORTUNITÉ – COMMANDITAIRES BOURSES

Nous offrons de la visibilité sur le site internet, le programme de la compétition et la page Facebook. Votre nom et logo seront soit sur le certificat remis au récipiendaire (bourse individuelle) ou sur le chèque géant remis au récipiendaire (bourse de groupe). Vous aurez la possibilité de remettre la bourse en personne et un accès au spectacle de clôture.

6-9 ans Compétitif	600 \$ et 400 \$
10-12 ans Compétitif	600 \$ et 400 \$
10-12 ans Élite	700 \$ et 500 \$
13-16 ans Compétitif	1 400 \$ et 1 200 \$
13-16 ans Elite	1 500 \$ et 1 250 \$
17 ans et + Compétitif	1 800 \$ et 1 600 \$
17 ans et + Élite	2 500 \$ et 2 000 \$
Adultes Compétitif	600 \$ et 400 \$
12 ans et moins, solo novice	75\$
13 ans et plus, solo novice	75\$
12 ans et moins, duo-trio novice	75\$
13 ans et plus, duo-trio novice	75\$
12 ans et moins, solo pré-compétitif	75\$
13 ans et plus, solo pré-compétitif	75\$
12 ans et moins, duo-trio pré-compétitif	75\$
13 ans et plus, duo-trio pré-compétitif	75\$
12 ans et moins, solo compétitif	75\$
13 ans et plus, solo compétitif	75\$
12 ans et moins, duo-trio compétitif	75\$
13 ans et plus, duo-trio compétitif	75\$
12 ans et moins, solo élite	75\$
13 ans et plus, solo élite	75\$
12 ans et moins, duo-trio élite	75\$
13 ans et plus, duo-trio élite	75\$

BRAVISSIMO DANSE LES MÉDIAS

Plusieurs entrevues dans les médias entre autre :

- Radio NRJ ;
- Global News ;
- Salut Bonjour ;
- Salut Bonjour Weekend.



Récipiendaire
du prix « Événement
Culturel de l'année »
du Gala Griffon d'or.

Voici des liens actifs pour donner envie à nos événements :

- <https://www.facebook.com/115708941851835/posts/2171906192898756/?sfnsn=mo>
- <https://www.facebook.com/115708941851835/posts/1673801309375916/?sfnsn=mo>
- <https://m.facebook.com/BravissimoCompetition/photos/a.145441375545258/989134687842585/?type=3&sfnsn=mo>
- <https://www.facebook.com/115708941851835/posts/1495170843905631/?sfnsn=mo>
- https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=1308365055919545&id=115708941851835&sfnsn=mo

LES COULISSES DE BRAVISSIMO





B COMPÉTITION DE DANSE
BRAVISSIMO

**POUR PLUS
D'INFORMATION**

Véronique D'Abaté
Chargée de projet

Suzie Vachon
*Salon d'exposant
& commandite*

514 431-4475
info@bravissimo.ca

