



**15**  
ANS

**BRAVISSIMO** 2025  
INTERNATIONAL DANCE COMPETITION

<b>LA GRANDE-MOTTE</b> (FR)	<b>21-23 FÉVRIER</b>
<b>DRUMMONDVILLE</b> (CAD)	<b>13-16 MARS</b>
<b>TERREBONNE</b> (CAD)	<b>17-20 AVRIL</b>
<b>PARIS</b> (FR)	<b>24-25 MAI</b>

**WWW.BRAVISSIMO.CA**  
info@bravissimo.ca

**CANADA** 514 431-4475  
**FRANCE** 07 56 87 75 64

# SECTION COMPÉTITION



## ADMISSIBILITÉ

Tous les danseurs doivent être de niveau amateur.

## ÂGE

L'âge au 31 décembre 2024. Pour un groupe de plus d'une personne, l'âge est calculé selon la moyenne du groupe.

Nos catégories d'âge: 6-9 ans | 10-12 ans | 13-15 ans | 16+ | Adultes 30 +

## CLASSIFICATION | DIVISION D'ÂGE

NOVICE Non admissible au showcase	PRÉ-COMPÉTITIF Non admissible au showcase	COMPÉTITIF	ÉLITE
<p>Danseur qui débute la danse. Peu ou pas d'expérience de compétition ou de spectacle.</p> <p>EXEMPLE :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Danseurs qui n'ont jamais fait de compétition ou une seulement.</li><li>- Danseurs qui débudent 1-2 ans ou moins d'expérience.</li></ul>	<p>Danseurs qui ont peu d'expérience de compétition et qui sont de niveau élémentaire. Technique et exécution pas encore à point.</p> <p>EXEMPLE :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Danseur qui danse plus de 1h semaine mais qui n'est pas dans une troupe de compétition.</li><li>- Danseurs qui débudent dans une troupe de compétition.</li><li>- Danseurs qui ont un peu d'expérience, moins de 3 ans.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Danseur qui a beaucoup d'expérience de compétition (autour de 5 ans) et qui compte plus de 5 heures d'entraînement par semaine.</li><li>- Danseurs des troupes de studio de soir.</li><li>- Danseurs des danses-étude qui sont en début de formation (exemple: secondaire 1-2).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Danseurs avec beaucoup d'expérience, plusieurs années de compétition et d'entraînement.</li><li>- Danseurs qui reçoivent toutes les semaines une formation de plusieurs heures par semaine de type, danse-étude ou formation professionnelle.</li><li>- Danseurs qui ont déjà fait de la télé, contrat ou performances à l'extérieur de son studio.</li></ul>

## IMPORTANT

### LES HEURES SONT À TITRES INDICATIFS SEULEMENT

Les heures ne sont pas indiquées selon la discipline unique mais bien un total d'entraînement des élèves. Les juges se réservent le droit de disqualifier tout groupe qui ne serait pas dans le bon niveau ou le bon style de danse. Ils peuvent aussi faire un changement de catégorie eux-mêmes. Prendre note qu'un changement de classification ou de style de danse peut entraîner une exclusion du showcase ou du classement de la catégorie (1<sup>e</sup>-2<sup>e</sup>-3<sup>e</sup> place).

## GROUPES ET MINUTAGE

Solo (1).....	3 minutes maximum
Duo/Trio (2 ou 3).....	3 minutes maximum
Petit groupe (4 à 9).....	3 minutes 30 maximum
Grand groupe (10 à 15).....	3 minutes 30 maximum
Production (16 et plus).....	7 minutes maximum

Le minutage de chaque chorégraphie sera contrôlé par Bravissimo.  
**Un point sera déduit pour chaque tranche de 5 secondes excédentaires.**

## CATÉGORIES (STYLES DE DANSES)

- **BALLET CLASSIQUE**
- **JAZZ** Maximum de 4 acrobaties.
- **LYRIQUE** Maximum de 4 acrobaties.
- **HIP HOP**
- **CONTEMPORAIN / NÉO-CLASSIQUE** Maximum de 3 acrobaties
- **STYLE LIBRE** Claquette, comédie musicale, acro-danse ou tout style de danse qui n'entre pas dans les autres catégories.



## ACCESSOIRES

Les accessoires sont permis.

Dans le cas où l'accessoire est de taille considérable, il doit être approuvé à l'avance par Bravissimo.

## PROCÉDURE DE POINTAGE

Les concurrents seront jugés par un éventail d'au moins 3 juges étant hautement qualifiés dans leurs disciplines respectives. La décision des juges est finale. Il est interdit de s'adresser aux juges durant la compétition.

# PRIX & BOURSES



## SOLO-DUO-TRIO

### 1ÈRE ÉTAPE

Chacun des groupes recevra une mention en fonction de son résultat.

### 2ÈME ÉTAPE

Une 3<sup>ème</sup> - 2<sup>ème</sup> et 1<sup>ère</sup> position sera remise dans chaque catégorie de style/âge/groupe.

### 3ÈME ÉTAPE

Parmi toutes les chorégraphies de solo-duo-trio (tout style de danse confondu), la chorégraphie ayant reçu le meilleur pointage recevra une bourse en argent.

**LES SOLO-DUO-TRIO NE PARTICIPENT PAS AUX SHOWCASES**

GRUPE D'ÂGE	BOURSE
Meilleure note 12 ans et moins solo Novice/Pré-Compétitif	<b>75 €</b>
Meilleure note 12 ans et moins solo Compétitif/Élite	
Meilleure note 13 ans et plus solo Novice/Pré-Compétitif	
Meilleure note 13 ans et plus solo Compétitif/élite	
Meilleure note 12 ans et moins duo-trio Novice/Pré-Compétitif	
Meilleure note 12 ans et moins duo-trio Compétitif/élite	
Meilleure note 13 ans et plus duo-trio Novice/Pré-Compétitif	
Meilleure note 13 ans et plus duo-trio Compétitif/élite	

# PETIT GROUPE / GRAND GROUPE / PRODUCTION

## 1<sup>ÈRE</sup> ÉTAPE

Chacun des groupes recevra une mention en fonction de son résultat. Les juges remettront des mentions spéciales à leur coup de cœur (costumes/prestation, etc.). Les juges remettront également des mentions COUP DE Foudre à une chorégraphie à couper le souffle!

## 2<sup>ÈME</sup> ÉTAPE

Dans chacune des catégories de style/âge, une 3<sup>e</sup>, 2<sup>e</sup> et 1<sup>ère</sup> place sera décernée.

SPÉCIAL 15<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE  
15 NUMÉROS 15 ANS!

## 3<sup>ÈME</sup> ÉTAPE - LE SHOWCASE - SAMEDI

Parmi tous les coups de foudre des **catégories compétitive et élite**, 15 seront choisis pour le showcase du **SAMEDI SOIR**. Les 5 premiers recevront une bourse en argent.

## BOURSES EN ARGENT

POSITION	COMPÉTITIVE ET ÉLITE
5 <sup>e</sup>	150 €
4 <sup>e</sup>	300 €
3 <sup>e</sup>	500 €
2 <sup>e</sup>	1 000 €
1 <sup>re</sup>	2 500 € et invitation pour le Canada

NOUVEAUTÉ





---

## COMMENT PROCÉDER À UNE INSCRIPTION

---

**RÉSERVATION VIA LE FORMULAIRE À PARTIR DU 18 JUIN.  
INSCRIPTIONS OFFICIELLES À PARTIR DU 1<sup>er</sup> SEPTEMBRE 2024.**

*À partir du 1<sup>er</sup> octobre 2024 tous les tarifs passent au tarif régulier sans exception.*

1- Aller sur le site internet : **bravissimo.ca**

2- Aller dans l'onglet **Inscriptions**

3- Lorsque l'inscription sera complétée, une facture vous sera envoyée

4- Le paiement doit nous être envoyé dans les 15 jours suivants l'envoi de la facture

*Nous serons très strictes sur le délai de paiement cette année.*

*Après 15 jours sans réception d'un paiement, les inscriptions sont automatiquement annulées.*

**À LA SUITE DE VOTRE PAIEMENT, AUCUN FRAIS NE PEUT ÊTRE REMBOURSÉ.**

**Un seul paiement par Studio/École sera accepté.**

*(aucun paiement individuel de la part des parents d'élèves ou des chorégraphes ne sera accepté)*

Le montant peut être payé par :

- **Chèque** (au nom de Bravissimo, à l'adresse : 2997, chemin Sainte-Marie, Mascouche (Québec) J7K 1N9

- **Visa ou Master Card** (paiement directement sur le site)

- **Virement Interac** (info@bravissimo.ca)

*Des frais de 25 \$ seront ajoutés pour tout chèque refusé par l'institution financière, pour quelque raison que ce soit.*

---

## FRAIS SPECTATEURS

---

- BILLET JOURNALIER (1 jour) : 10 €
- FORFAIT 4 JOURS : 15 €
- FORFAIT 3 JOURS : 25 €
- 5 ans et moins – GRATUIT (avec preuve d'âge).
- Gratuit pour les danseurs inscrits en compétition (seulement si votre nom apparait sur le formulaire).
- L'entrée est aussi gratuite pour le ou la directrice ainsi que le ou la chorégraphe de chacune des pièces (seulement si votre nom apparait sur le formulaire).



---

## HORAIRE DES COMPÉTITIONS

---

L'horaire du week-end vous sera envoyé environ **6 semaines avant l'événement.**

L'horaire des catégories peut varier d'une année à l'autre.

---

## RÈGLEMENTS GÉNÉRAUX

---

- Il est strictement interdit de fumer, boire ou manger dans la salle de compétition.
- Les participants autorisent Bravissimo à utiliser leurs photos/vidéos pour des fins promotionnelles.
- Les vidéos et appareils photos sont interdits à l'exception de l'équipe de Bravissimo.
- Veuillez garder votre cellulaire ou tout autre objet électronique fermé dans la salle de compétition.
- Aucun participant ne sera autorisé à s'exercer dans la salle de compétition.
- **La politesse et le respect envers le personnel, les spectateurs ainsi que les compétiteurs sont de mises. Tout manquement à cette consigne peut entraîner la disqualification et/ou l'expulsion du site de compétition, du numéro ou de l'école en entier.**
- Bravissimo n'est pas responsable des vols ou des pertes d'objets.
- Les compétiteurs doivent garder les salles d'essayages propres.
- La note des juges est finale.
- Les couteaux, épées, ou matériel pyrotechnique sont interdits.
- L'arcanson est interdit.
- Éclairage neutre pour tous les groupes.
- Tout numéro jugé inapproprié pour le public (musique/costume/chorégraphie) peut être automatiquement disqualifié.
- Les photos et vidéos pris lors du concours peuvent être utilisés à des fins promotionnelles.

---

# COMMENT PROCÉDER À UNE INSCRIPTION

---

**LES INSCRIPTIONS EN LIGNE SERONT DISPONIBLES À PARTIR DU 1<sup>er</sup> SEPTEMBRE 2024.**  
*À partir du 1<sup>er</sup> novembre 2024 tous les tarifs passent au tarif régulier sans exception.*

1- Aller sur le site internet : **bravissimo.ca**

2- Aller dans l'onglet **Inscriptions**

3- Lorsque l'inscription sera complétée, une facture vous sera envoyée

4- Le paiement doit nous être envoyé dans les 15 jours suivants l'envoi de la facture

*Nous serons très strictes sur le délai de paiement cette année.*

*Après 15 jours sans réception d'un paiement, les inscriptions sont automatiquement annulées.*

**À LA SUITE DE VOTRE PAIEMENT, AUCUN FRAIS NE PEUT ÊTRE REMBOURSÉ.**

**Un seul paiement par Studio/École sera accepté.**

*(aucun paiement individuel de la part des parents d'élèves ou des chorégraphes ne sera accepté)*

Le montant peut être payé par :

- Nous sommes une entreprise Canadienne,  
seuls les **paiement Paypal via notre site web** sont acceptés.

*15 jours suivants votre inscription.*



AU PLAISIR DE VOUS VOIR EN

**B**2025

