



COMPÉTITION DE DANSE INTERNATIONALE

BRAVISSIMO

INTERNATIONAL DANCE COMPETITION

2027



13-16 mai
SUD DE LA FRANCE
FRANCE



7-11 avril
TREMBLANT
CANADA



17-21 mars
DRUMMONDVILLE
CANADA



19-21 fevrier
PARIS
FRANCE

SECTION COMPÉTITION

COMPÉTITION DE DANSE INTERNATIONALE
BRAVISSIMO

ADMISSIBILITÉ

Tous les danseurs doivent être de niveau amateur.

ÂGE

Le classement est fait en fonction de l'âge lors de la compétition.

Nos catégories d'âge : 6-9 ans / 10-12 ans / 13-15 ans / 16 ans et + / Adultes 25 ans et +

Pour un groupe de plus d'une personne, l'âge est calculé selon la moyenne du groupe.

- 9,5 et plus = 10-12 ans
- 12,5 et plus = 13-15 ans
- 15,5 et plus = 16 ans et +

CLASSIFICATION I DIVISION D'ÂGE

NOVICE Showcase dimanche soir	PRÉ-COMPÉTITIF Showcase dimanche soir	COMPÉTITIF Showcase samedi soir	ÉLITE Showcase samedi soir
Danseur qui débute la danse. Peu ou pas d'expérience de compétition ou de spectacle. EXEMPLE : - Danseurs qui n'ont jamais fait de compétition ou une seulement. - Danseurs qui débutent 1-2 ans ou moins d'expérience. <i>Pour les groupes, nous acceptons 25% de danseurs qui sont de niveau de la catégorie au-dessus dans la chorégraphie.</i>	Danseurs qui ont peu d'expérience de compétition et qui sont de niveau élémentaire. Technique et exécution pas encore à point. EXEMPLE : - Danseur qui danse plus de 1h semaine mais qui n'est pas dans une troupe de compétition. - Danseurs qui débutent dans une troupe de compétition. - Danseurs qui ont un peu d'expérience, moins de 3 ans. <i>Pour les groupes, nous acceptons 25% de danseurs qui sont de niveau de la catégorie au-dessus dans la chorégraphie.</i>	- Danseur qui a beaucoup d'expérience de compétition (autour de 5 ans) et qui compte plus de 5 heures d'entraînement par semaine. - Danseurs des troupes de studio de soir. - Danseurs des danses-étude qui sont en début de formation (exemple: secondaire 1-2). <i>Pour les groupes, nous acceptons 25% de danseurs qui sont de niveau de la catégorie au-dessus dans la chorégraphie.</i>	- Danseurs avec beaucoup d'expérience, plusieurs années de compétition et d'entraînement. - Danseurs qui reçoivent toutes les semaines une formation de plusieurs heures par semaine de type, danse-étude ou formation professionnelle. - Danseurs qui ont déjà fait de la télé, contrat ou performances à l'extérieur de son studio. <i>Pour les groupes, nous acceptons 25% de danseurs qui sont de niveau de la catégorie au-dessus dans la chorégraphie.</i>

IMPORTANT

IMPORTANT :

LES HEURES SONT À TITRES INDICATIFS SEULEMENT

Les heures ne sont pas indiquées selon la discipline unique mais bien un total d'entraînement des élèves. Les juges se réservent le droit de disqualifier tout groupe qui ne serait pas dans le bon niveau ou le bon style de danse.

GROUPES ET MINUTAGE

Solo (1)	3 minutes maximum
Duo/Trio (2 ou 3)	3 minutes maximum
Petit groupe (4 à 9)	4 minutes maximum
Grand groupe (10 à 15)	4 minutes maximum
Production (16 et plus)	7 minutes maximum

Le minutage de chaque
chorégraphie sera contrôlé
par Bravissimo.
Un point sera déduit
pour chaque tranche
de 5 secondes
excédentaires.



CATÉGORIES [STYLES DE DANSES]

- BALLET CLASSIQUE
- JAZZ Maximum de 4 acrobaties.
- LYRIQUE Maximum de 4 acrobaties.
- HIP HOP FOUNDATIONS
- HIP HOP CHOREO
- CONTEMPORAIN Maximum de 4 acrobaties
- STYLE LIBRE Claquette, comédie musicale, ou tout style de danse qui n'entre pas dans les autres catégories.
- ACRO

ACCESSOIRES

Les accessoires sont permis.

Dans le cas où l'accessoire est de taille considérable, il doit être approuvé à l'avance par Bravissimo.

PROCÉDURE DE POINTAGE

Les concurrents seront jugés par un éventail d'au moins 3 juges étant hautement qualifiés dans leurs disciplines respectives. La décision des juges est finale. Il est interdit de s'adresser aux juges durant la compétition.

Solos
Duo
Trio

PRIX &
BOURSES

1^È ÉTAPE

Chacun des groupes recevra une mention en fonction de son résultat.

2^È ÉTAPE

Une 3^{ème} - 2^{ème} et 1^{ère} position sera remise dans chaque catégorie de style/âge/groupe.

3^È ÉTAPE

Parmi toutes les chorégraphies de solo-duo-trio (tout style de danse confondu), la chorégraphie ayant reçu le meilleur pointage recevra une bourse en argent.

GROUPE D'ÂGE

BOURSE

Meilleure note 12 ans et moins
solo Novice/Pré-Compétitif

Meilleure note 12 ans et moins
solo Compétitif/Élite

Meilleure note 13 ans et plus
solo Novice/Pré-Compétitif

Meilleure note 13 ans et plus
solo Compétitif/élite

Meilleure note 12 ans et moins
duo-trio Novice/Pré-Compétitif

Meilleure note 12 ans et moins
duo-trio Compétitif/élite

Meilleure note 13 ans et plus
duo-trio Novice/Pré-Compétitif

Meilleure note 13 ans et plus
duo-trio Compétitif/élite

75€

Les solos duos trios ne participent pas aux showcases

BOURSES EN ARGENT

PETIT GROUPE
GRAND GROUPE
PRODUCTION

SHOWCASE SAMEDI

1^È ÉTAPE

Chacun des groupes recevra une mention en fonction de son résultat. Les juges remettent également des mentions COUP DE FOUDRE & TALENT REPÉRÉ à une chorégraphie qui est à couper le souffle ou à un talent spécial et prometteur.

2^È ÉTAPE

Dans chacune des catégories de style/âge, une 3e, 2e et 1ère place sera décernée.

3^È ÉTAPE LES SHOWCASES

Parmi tous les coups de foudre des **catégories compétitive et élite**, 15 seront choisis pour le showcase du **SAMEDI SOIR**.
Les 5 premiers recevront une bourse en argent.

POSITION	1 À 39 GROUPES	40 À 74 GROUPES	75 GROUPES ET +
5 ^e	75 €	100 €	150 €
4 ^e	125 €	150 €	300 €
3 ^e	250 €	300 €	500 €
2 ^e	500 €	750 €	1000 €
1 ^e	1 000 € plus invitation pour la Canada	1 500 € plus invitation pour la Canada	2 500 € plus invitation pour la Canada

Aucuns frais supplémentaires pour les danseurs choisis pour le Showcase. Les montants des bourses remis au Showcase varient en fonction du nombre de numéros éligibles.

FRAIS DE COMPÉTITION



Du 1er septembre 2026
au 31 octobre 2026

À partir du
1^{er} novembre 2026

SOLO

65 €

70 €

DUO/TRIO

50 €

55 €

GROUPE
*prix pardanseur

30 € *

35 € *

TVA applicable s'il y a lieu

INSCRIPTIONS OFFICIELLES À PARTIR DU 1^{er} SEPTEMBRE 2026.

À partir du 1^{er} novembre 2026 tous les tarifs passent au tarif régulier sans exception.

1- Aller sur le site internet : bravissimo.ca

2- Aller dans l'onglet Inscriptions

3- Lorsque l'inscription sera complétée, une facture vous sera envoyée

À LA SUITE DE VOTRE PAIEMENT, AUCUN FRAIS NE PEUT ÊTRE REMBOURSÉ.

Un seul paiement par Studio/École sera accepté.

(aucun paiement individuel de la part des parents d'élèves ou des chorégraphes ne sera accepté)

Le paiement peut être effectué par :

-Paypal (via le site)

-Virement international (communiquer avec nous par mail pour la procédure)

LE JOUR DE LA COMPÉTITION

FRAIS SPECTATEURS

1 JOUR

15 €

**BILLET
JOURNALIER**
[1 jour]

4 JOURS

45 €

FORFAIT
[4 jour]

GRATUIT

5 ans et -
[avec preuve d'âge]
**Pour les danseurs
inscrits en compétition**
[Si votre nom apparaît sur le formulaire]
**Pour le ou la directrice ainsi
que le ou la chorégraphe
de chacune des pièces**
[si votre nom apparaît sur le formulaire]

HORAIRE DES COMPÉTITIONS

L'horaire du week-end vous sera envoyé environ **6 SEMAINES AVANT L'ÉVÉNEMENT**.

L'horaire des catégories peut varier d'une année à l'autre.

RÈGLEMENTS GÉNÉRAUX

- Il est strictement **INTERDIT** de boire ou de manger dans la salle.
- Les participants autorisent Bravissimo à utiliser leurs photos/vidéos pour des fins promotionnelles.
- Pour le **respect et la sécurité** de vos danseurs et danseuses, les appareils photo/vidéo sont **INTERDITS** à l'exception de l'équipe de Bravissimo.
- Veuillez garder votre **téléphone** ou tout autre objet électronique sur le **mode silencieux dans la salle** de compétition.
- Aucun participant ne sera autorisé à s'exercer sur la scène avant la compétition.
- **LA POLITESSE ET LE RESPECT** envers le personnel, les spectateurs ainsi que les compétiteurs sont de mise. Tout manquement à cette consigne peut entraîner la disqualification et/ou l'expulsion immédiate.
- Bravissimo n'est **pas responsable** des **objets perdus ou volés**.
- Les compétiteurs doivent **GARDER LES SALLES D'ESSAYAGES PROPRES**. Tout dommage effectué sur les lieux ou sur du matériel sera directement facturé à l'école de danse.
- La **note des juges est finale** et il est interdit de s'adresser aux juges.
- Les fusils, couteaux, épées, ou matériel pyrotechnique sont interdits.
- L'arcanson est interdit.
- Tout numéro jugé inapproprié pour le public (musique/costume/chorégraphie) peut être automatiquement disqualifié.



Au plaisir de vous voir en

2027

COMPÉTITION DE DANSE INTERNATIONALE
BRAVISSIMO
INTERNATIONAL DANCE COMPETITION